

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4D

a.s. 2016/2017

Programmazione didattica (Materie e singoli docenti)

Repertorio n. 459/2017

Prot n. 6336 del 08/06/2017 (2017-VRLEEIN-0006336)

Docente: Monica Del Soldato

Lingua Inglese L1

GRAMMATICA: consolidamento strutture dei tempi verbali: *present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous*. Differenza tra *past simple* e *present perfect simple*. Differenza tra *present perfect simple* e *past perfect simple*. Espressioni di tempo tipiche di questi tempi verbali.

Duration form con *for* e *since*.

Principali *phrasal verbs*.

TURISMO: (dal libro *Travel Pass* moduli 3 e 4)

Turismo e trasporto aereo.

Tipi di volo e il ruolo di IATA.

Biglietti aerei, biglietti elettronici e tariffe aeree.

Assicurazione di viaggio.

Consultare il tabellone degli arrivi e partenze. Principali aeroporti al mondo e il problema del *jet lag*.

All'aeroporto: misure di sicurezza, servizi agli arrivi, regole doganali.

Trasporto via mare e via terra.

Trasporto ferroviario. L'Eurotunnel e i treni ad alta velocità.

Alcuni viaggi ferroviari famosi e stazioni ferroviarie famose.

Cuccette e vagoni letto.

Tessere ferroviarie.

Viaggiare in Scozia con il treno.

Corrispondenza formale scritta: ripasso della *letter of enquiry*. Come scrivere una *letter of reply*.

Tipi di alloggio: comprensivo di pasti e non comprensivo di pasti.

Hotel in Europa e negli USA.

Bed&Breakfast, Inns, Motels.

Come prenotare una stanza d'albergo.

I doveri di un receptionist: check-in e check-out.

Come stendere un itinerario turistico di più giorni: *Best of Verona and Lake Garda*.

Progetto di gruppo "*Go-as-you-please itinerary*": itinerario turistico inusuale in un Paese anglofono.

Stesura dell'itinerario e del testo teatrale correlato, scelta dei costumi, delle scenografie e della colonna sonora e rappresentazione dal vivo. Stesura del questionario di valutazione.

CULTURA:

Progetto "*Performing literature*": ricerca di gruppo o individuale di un testo tratto da un autore letterario anglofono, ricerca delle informazioni principali relative all'autore e al testo scelto, scelta dei

costumi, delle scenografie e della colonna sonora e rappresentazione dal vivo. Stesura del questionario di valutazione.

Come compito estivo gli alunni devono leggere e completare gli esercizi del libro di turismo *Travel Pass*: n. 4 a pagina 131, n. 6 a pagina 132, n. 12, 13 a pagina 134, n. 19 a pagina 137, n. 21, 22, 23 a pagina 138. Devono leggere e rispondere per iscritto alle domande relative al testo caricato sul registro elettronico. Devono infine documentare per iscritto o attraverso registrazione video o audio la conoscenza e le conversazioni tenute con un madrelingua inglese conosciuto in vacanza.

La docente

Monica Del Soldato