

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO “ L. EINAUDI”

Programmazione didattica (Materie e singoli docenti)
Repertorio n. 325/2017
Prot n. 6088 del 07/06/2017 (2017-VRLEEIN-0006088)

Classe 2 A

Materia ITALIANO

Anno scolastico 2016/2017

Insegnante BENATI FEZZI MARTA

PROGRAMMA SVOLTO

1. Riflessione sulla lingua

Sintassi della frase semplice (soggetto, predicato verbale, predicato nominale e tutti i principali complementi. Analisi logica)

Sintassi della frase complessa (proposizione principale, proposizioni coordinate, proposizioni subordinate. Analisi del periodo)

2. Riconoscimento, analisi, produzione, di alcune particolari tipologie testuali

Il testo espositivo, il commento al testo poetico, tema d'attualità, tema argomentativo
(esercitazioni in classe e a casa)

3. Poesia

- Il linguaggio della poesia: verso, strofa, ritmo, dal significato al significante, la parafrasi, accento ritmico e le pause, rima, assonanza, consonanza, enjambement.
- Aspetto lessicale e sintattico: denotazione e connotazione, parole chiave e campi semantici, registro stilistico.
- Il linguaggio della poesia: figure retoriche, figure di suono, di sintassi e di significato, temi messaggi, commento di un testo poetico
- La parafrasi, la sintesi del testo, l'analisi del testo

Emily Dickinson, *La speranza*

Giosue Carducci *Pianto antico*

Giuseppe Ungaretti *Stasera*

Alda Merini *La mia poesia è alacre come il fuoco*

Giacomo Leopardi, *A Silvia*

Giovanni Pascoli, *L'assiuolo,*

Salvatore Quasimodo *Specchio*

Eugenio Montale	<i>Merigiare pallido e assorto</i>
Giorgio Caproni	<i>Nebbia</i>

Giacomo Leopardi	<i>Alla luna,</i>
Attilio Bertolucci	<i>Primavera</i>
Vincenzo Cardarelli	<i>Attesa</i>
Cecco Angiolieri	<i>S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo</i>

4. Promessi Sposi

Alessandro Manzoni: cenni sull'autore. Struttura e contenuto del romanzo. Il romanzo storico.
Lettura e commento fino al capitolo: XXIV

5. Narrativa

Lettura, analisi e commento dei seguenti romanzi:

- *"il barone rampante"* di I. Calvino
- *"Lo strano caso del dott. Jekyll e Mr. Hyde"* di Stevenson
- *"le luci di settembre"* di Zafon
- *"Ciò che inferno non è"* di D'Avenia

Libri di testo:

Biglia, Manfredi, Terrile, Currarini Interminati spazi, PARAVIA ed.

Nicola, Castellano, Geroni: Le forme e i messaggi B, Petrini editore

Alessandro Manzoni: I Promessi Sposi, edizione libera

Per le vacanze estive: lettura dei seguenti romanzi:

Jane Austen	<u><i>"Orgoglio e pregiudizio"</i></u>
E. Bronte	<u><i>"cime tempestose"</i></u>
L. Stevenson	<u><i>"La freccia nera"</i></u>
Manzoni	<u><i>"i Promessi sposi"</i></u>

Verona, 9 giugno 2017

L'Insegnante
Marta Benati Fezzi

Gli alunni